

Nuevo Estilo

www.nuevo-estilo.es

NÚM. 456 MARZO 2016 - 2,95 € (CANARIAS 3,10 €)

MESILLAS DE NOCHE
¡AHORA ES SU TURNO!

LA LUZ PUNTUAL
APLIQUES
POR QUÉ GUSTAN A
LOS INTERIORISTAS

SALONES CHIC
GLAMOUR & FAMILY
¡SÍ, ES POSIBLE!

LONDRES
PARÍS
LISBOA
QUÉ DECO VER

LA NUEVA
ELEGANCIA

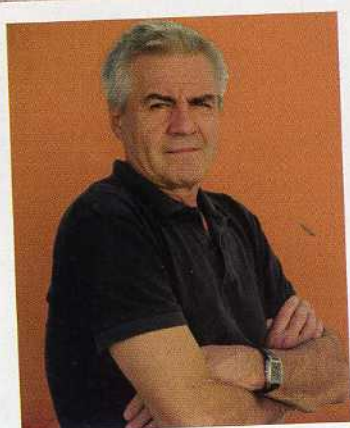
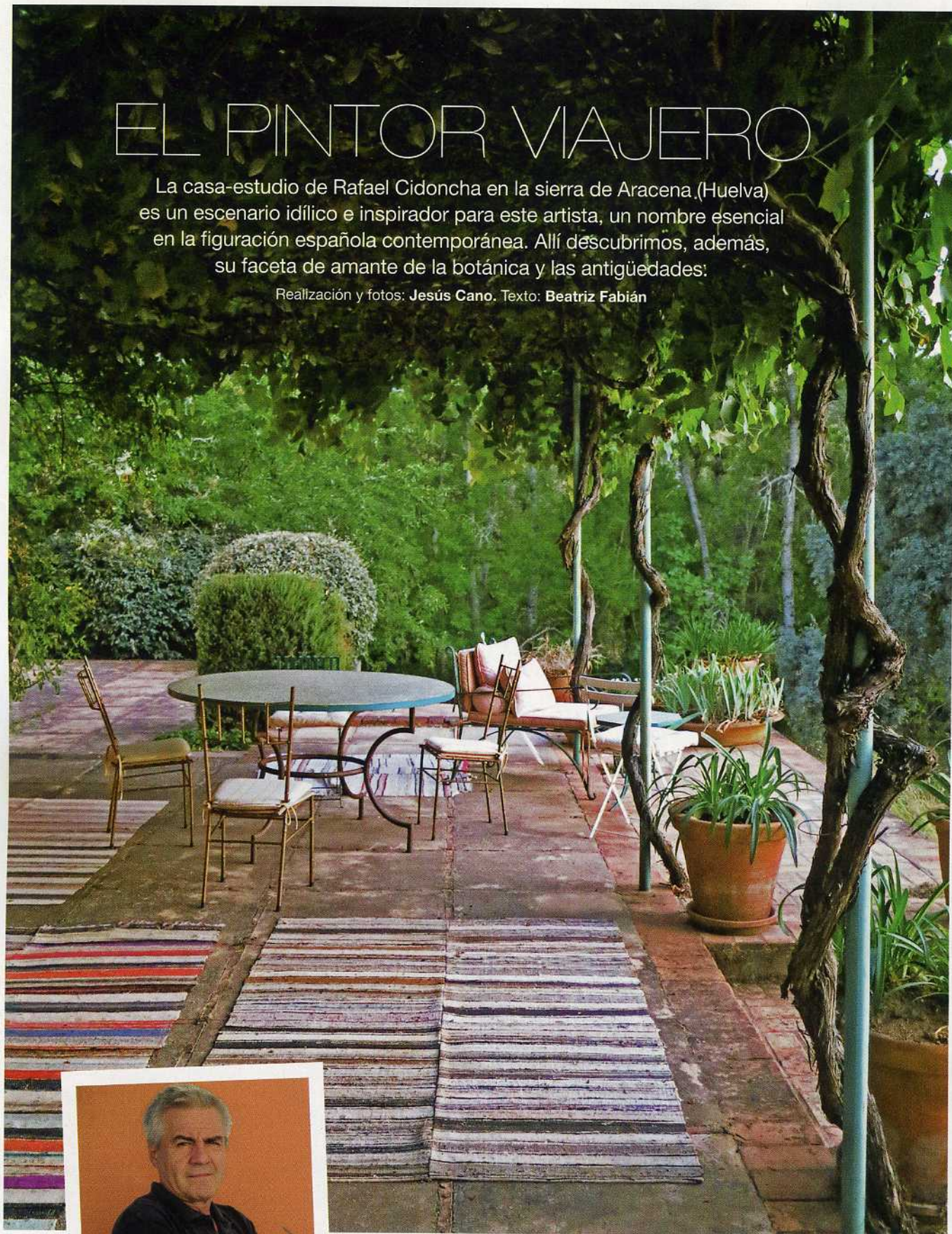
NATURAL Y CREATIVA, SE ABRE A LA LIBERTAD



EL PINTOR VIAJERO

La casa-estudio de Rafael Cidoncha en la sierra de Aracena (Huelva) es un escenario idílico e inspirador para este artista, un nombre esencial en la figuración española contemporánea. Allí descubrimos, además, su faceta de amante de la botánica y las antigüedades:

Realización y fotos: **Jesús Cano**. Texto: **Beatriz Fabián**



RAFAEL CIDONCHA: LO REAL CON PULSO MÁGICO

Este gallego (Vigo, 1952) vive entre Madrid y París, y en Aracena disfruta de los meses cálidos, «cuando la comunicación con el paisaje, con sus perspectivas y reflejos interior-exterior, ofrece un juego a veces irreal y onírico. Es un paraíso». Sus obras están en el Museo Reina Sofía, la Biblioteca Nacional de España, el Museo de Baltimore (EE UU) y en importantes colecciones como las de Guy de Rothschild, Casa de Alba, Forbes, Yves Saint Laurent o Valentino Garavani.

1 Galería para estar y pintar

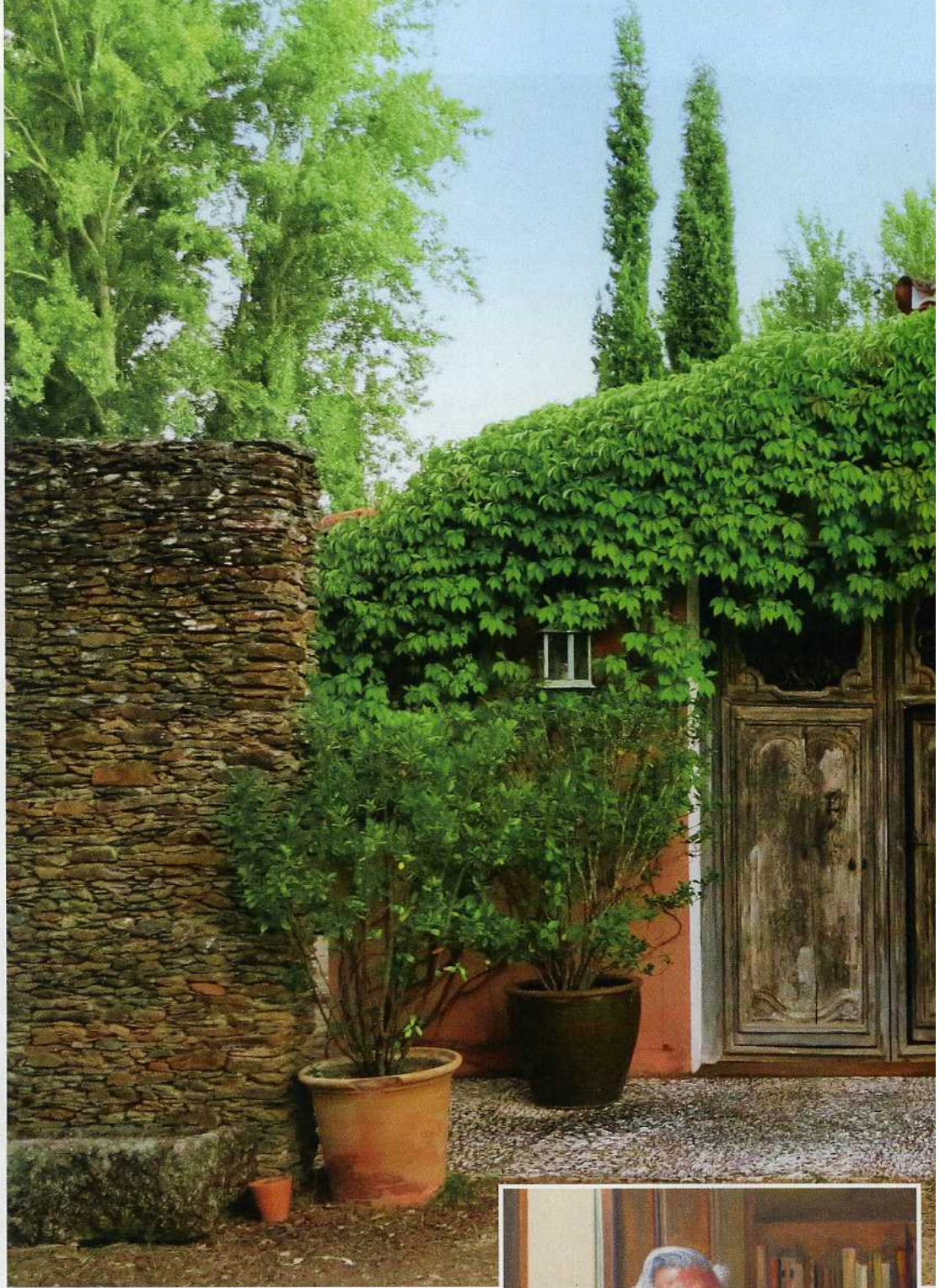
Durante los meses fríos, este espacio acristalado actúa como sala de estar. Incluye una personal mezcla de piezas de procedencia diversa: el sofá indio está vestido con colchoneta y cojines confeccionados con un lino belga; la silla francesa, en primer término, se adquirió en un brocante de Toulouse; al fondo, la chaise longue napoleónica se encontró en Tánger, al igual que el velador con tapa de mármol; y la estera con dibujo octogonal es originaria de un convento de clausura sevillano.



2

El esplendor del entorno

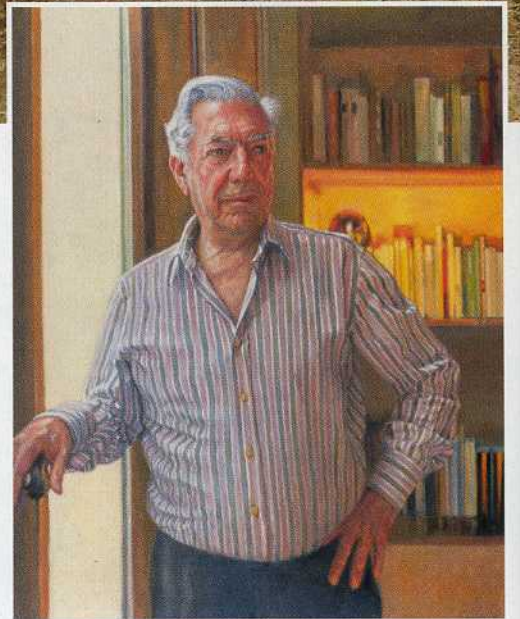
Prueba de que Rafael Cidoncha adora la botánica es el mimo con el que ha elegido cada planta y donde situarla. La entrada, protagonizada por una puerta antigua de Ronda (Málaga) adquirida en una almoneda, está flanqueada por maceteros chinos con durillos. Junto al macizo de hortensias, tapizan el suelo unas bergenias y la fachada exhibe dos poco habituales tipos de enredadera: a la izda., la variedad de parra virgen *Parthenocissus quinquefolia*, y a la dcha., la peculiar *Hydrangea petiolaris*, conocida como hortensia trepadora.

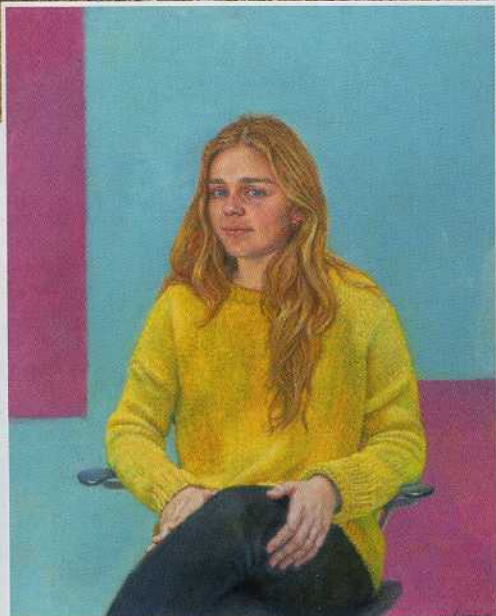


3

Retratos en una exposición

El escritor Mario Vargas Llosa, Mariana Entrecanales, el futbolista Koke Resurrección y la actriz y escritora estadounidense Lee Radziwill son algunas de las doce obras recientes del pintor que cuelgan en la muestra titulada *Rafael Cidoncha. La oficina de San Jerónimo*, abierta en la Casa del Lector de Matadero Madrid hasta el 27 de marzo. Ha sido comisariada por el también artista plástico Eduardo Arroyo y Fabienne Di Rocco.







4



Ánforas, bustos y restos antiguos

En el salón, sobre un armario, vasijas árabes y españolas antiguas compradas en Ronda; y en la chimenea, floreros de Alcora que contrastan con otras piezas marroquíes del Rif. El biombo y el sofá son ingleses, y los sillones proceden de brocantes de Francia e Inglaterra. Todas las telas son de Gastón y Daniela. Sobre estas líneas: bustos de emperadores romanos, obra de Cidoncha; kilim marroquí; y ollas de cerámica popular, bases de columnas y objetos de piedra encontrados en pueblos de Toledo y Valladolid.

5

Una mezcla de estilos y procedencias

El artista se ha ocupado personalmente de la decoración de esta casa. En este detalle del aseo destacan un lavamanos portugués recuperado, revestimientos cerámicos marroquíes tanto en la pared como en el suelo y una silla sevillana policromada que se restauró; en el espejo, también antiguo, se refleja una vieja puerta de cuarterones toledana.



6

La habitación verde

Así denomina el pintor a esta zona del jardín, sombreada gracias a un cuidado emparrado, donde se desarrolla la vida en verano. Por su orientación hacia el oeste resulta un sitio fresco al amanecer y al anochecer, y, además, «es mágico para pasar largas horas», comenta Cidoncha. Comunica con la cocina, al fondo, y con el salón, a la derecha, y el suelo está salpicado de jarapas compradas en pueblos de la sierra de Huelva que añaden aún más color a este rincón de maravilloso cromatismo. El velador plegable *Tertio* se adquirió en The Conran Shop.

